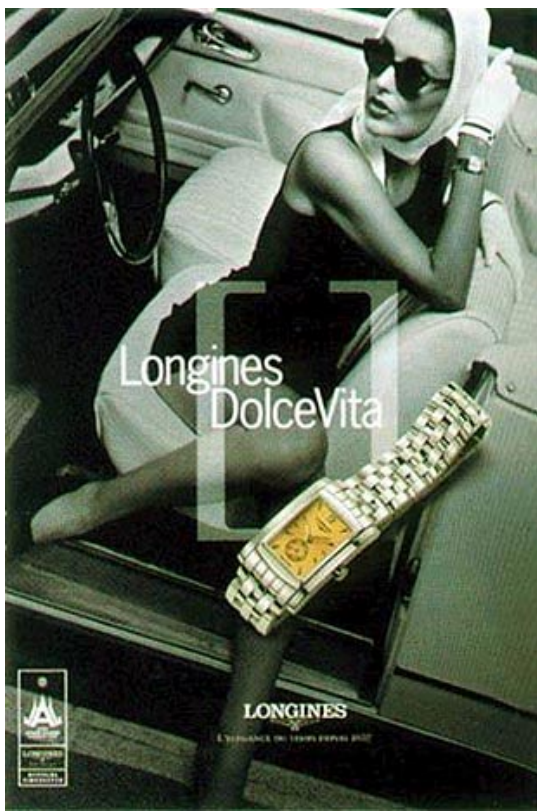


世界名表：浪琴（Longines）

1832年瑞士人奥古斯特·阿加西在 Saint-Imier 开始经营钟表生意，后来他的侄子埃内斯特·弗朗西永继续拓展业务，并于 1866 年在瑞士 LesLongines 开了家制表工场。1867 年弗朗西永注册“Longines”公司，浪琴品牌正式诞生，同年第一只浪琴表机芯 L20A 面世。

从 1867 年起，每只浪琴表都雕刻有飞翼沙漏标志。1880 年，浪琴表在瑞士正式成为注册商标，它也是瑞士制表业中历史最悠久的商标之一。1885 年，浪琴表在安特卫普国际展览中赢得第一个大奖。此后浪琴表获得一连串国际性殊荣，包括创下先后 10 次得到格林尼治大奖的纪录。1899 年浪琴表赞助由路易士·雅曼达(Louis-Amadeus)伯爵所领导的北极探险活动，提供专为极地各种气温变化所设计的五支怀表，并受到极力赞扬。伯爵写道：“无论受到多么恶劣的气候变化，浪琴表始终保持最精准的时间”“The Longines chronometers kept the exact time, despite the enormous temperature variations to which they were subjected.” 在这次探险之后，许多其它的探险家都选择了浪琴表做为指定定时器。



进入 20 世纪，腕表逐渐取代怀表。1905 年浪琴制造出第一只机械腕表，1912 年又推出极赋创新精神的方型腕表，将优雅的几何学设计引入制表业。1912 年在巴塞尔举行的瑞士联邦运动会上，浪琴表成为全球第一个推出全自动计时器的制表商。

1920 年代，浪琴对钟表产品的设计及制造已经得心应手，其全新的装饰派艺术风格大获市场好评，拥有几何学设计理念的浪琴表成为优雅的代称。1927 年，飞行家查尔斯·林白首创纽约至巴黎的横跨大西洋不间断飞行纪录，他选用的计时器就是浪琴。后来，林白特别为浪琴表设计了一款计时器，它是浪琴导航腕表的雏形。到 1930 年代，浪琴表已成为一些著名探险家的必备装置。

第二次世界大战爆发，一度使浪琴表的业务发展受阻，但战后浪琴很快恢复了生机。1945 年，浪琴制造出 L22A 机芯，宣告它的全自动男装机芯诞生。1956 年随着 14.16 机芯的生产，浪琴全自动的女装机件面世。1950 年代，浪琴表推出一连串创新宣传活动，强调科学与优雅的结合，彰显自己高尚、优雅及细致的风格。

1970 年代石英表的风行彻底改变了整个制表业，瑞士设计师及工匠进入调整期。为巩固高端钟表市场，他们创造了超凡的腕表工艺和设计，浪琴表的设计师也夺得一个又一个制表业国际大奖。浪琴运用石英表的震动特性产生跳字显示，制成全球首只采用液晶显示的手表。

1979 年，浪琴推出厚度只有 1.98 毫米的全球最薄腕表，其秘密在于将整个石英机芯嵌在机壳内。1984 年浪琴推出 Conquest 系列腕表，这些表拥有温度补偿功能，精准度比普通石英表高 5 到 10 倍。

多年来，浪琴选用奥黛丽·赫本和亨佛莱·鲍嘉等好莱坞经典巨星形象做为其广告内容，宣扬“优雅态度，真我个性”。作为浪琴表形象代言人的赫本，以她丰富的内涵和人格魅力，诠释着浪琴表追求个性和品质的一贯宗旨。

浪琴第 3000 万只腕表于 2001 年 2 月 19 日诞生。1994 年，浪琴经过近半个世纪后重新进入中国市场，到 2003 年，中国市场的浪琴表销量已经是全球第一，超过了浪琴表在意大利和日本的销量。

拥有百余年历史的浪琴表，向来坚持“最好的品质”的工作哲学，对时间工艺不断地努力创新，现在，“浪琴表”已然成为精准的代名词了！浪琴表之所以成为精准的同义字，全归功于对时间工艺的不断努力。