

## 学书小记

日月其迈，岁在辛丑，科艺融和，合作共建，梅月既望，百草丰茂，天朗气清，惠风和畅。秦古馆长，陪同参观，拉坯碰瓷，无一在行，馆长建言，可试兰花，杯壁落笔，终不入目，馆长斧之，妙笔点睛。偶去秦古，观摩细揣，报纸宣纸，日夜临习。雷师晓宁，悉心教诲，板桥白蕉，似有心得，落款题字，难与为匹。

孟冬廿四，拜访刘府，大师一闻，指点习柳，玄秘塔碑，细说要求，勤学苦练，五年有样。杖乡临池，勤临不辍，仔细琢磨，一日不怠。壬寅卯月，望前四日，又习画竹，蒋和蒲华，偶习山石，不亦乐乎。主次有别，不敢怠慢。焦月十二，微信小幅，行云流水、心意空灵、道法自然、因变而变，刘师首肯，信心倍增。十六楷字，好友夏琪，激光刻蚀，紫铜镇纸；露月有日，书写入瓷，烧成青花，古意盎然。

瓜月宥日，桂月皓日，先后廿日，早晚通临，整幅玄秘，裱成手卷，无心插柳，长十九米。前辈鼓励，五师题跋，书法大家，刘师一闻，功不唐捐；雕塑大家，陈师古魁，艺高胆大；海派画家，应师鹤光，前无古人、后无来者；

青年画家，李师新卫，精彩人生；著名画家，乐师震文，  
题笔卷名。大师点评，指点迷津，学习书法，永不言迟。

兰月上旬，出差油城，返沪数日，封控两周，高途书法，  
四合一班，隶楷行书，前后半年，王师海钧，读临创法，  
曹全颜鲁，书圣羲之，笔法结字，章法落款，书法理论，  
全面提升。癸卯新春，老之将至，深居简出，撰书对联，  
财务处室，财源广进，九峯八方，幸福安康，好友新墅，  
天从人愿。笔墨贺春，诸事顺遂。

学艺之路，源于秦古，馆长贵样，引路之人。内助小女，  
鼎力支持。篆刻大师，时芳燕云，不辞辛苦，铭刻印章。  
曹兄阿民，共事八年，同步习书，互相切磋；同行同事，  
美娟莉萍，梦妮顾剑，好友维纶，寅霖周翔，惠存笔墨，  
言辞肯定，鼓舞人心。偶有小聚，畅叙幽情，以文会友，  
以友辅仁。书画三载，兴味盎然，体会妙道，路漫修远。  
幸甚至哉，记以感恩！

玉弓

癸卯如月初十书于海上兰竹轩